Let‘s see action!

Spielarten performativer Kritik









Donnerstag, 19.11.2026

16:30 Uhr PANEL 1 **Out and proud: Auf der Straße**

18:15 Uhr CHRISTIAN JANKOWSKI **Künstlerische Intervention**

Freitag, 20.11.2026

9:45 Uhr PANEL 2 **Second Agenda: popularisierte und subversive Kritik**

11:00 Uhr PANEL 3 **Against the grain: Performanz im Schriftlichen**

14:00 Uhr PANEL 4 **Is the medium the message?**

Samstag, 21.11.2026

9:30 Uhr PANEL 5 **»Action française«**

11:30 Uhr PANEL 6 **Let’s get physical: Körper als Kritik**

Bilder (v. l. n. r.): Anonym: Sturm auf die Bastille, Paris 1789 (Public Domain), Revolution in Deutschland, Berlin 1918/19 (Public Domain), Konzert von The Who, Zürich 1980 (CC BY-SA 4.0, Autor: Ueli Frey), Protest gegen das Abtreibungsverbot, Kraków 2020 (CC BY-SA 4.0, Autor: Silar) – alle via Wikimedia Commons
Gestaltung: Marta Bartkowska

Jahrestagung des Forschungsschwerpunkts »Pluralität – Partizipation – Aufklärung«

Halle, 19. – 21. November 2026
Franckesche Stiftungen, Haus 7, Deutscher Saal

Programm:

Organisation: Yvonne Kleinmann & Olaf Peters

MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG