



Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien NEWSLETTER

Veranstaltungen zu Polen
in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen

Ausgabe 48/(10)2019

Oktober 2019

Inhalt dieser Ausgabe:

1. Neues am
Aleksander-Brückner-Zentrum

2. Veranstaltungen zu
Polen in der Region:

- Vorträge & Diskussionen
- Konferenzen/Workshops
- Filme
- Musik
- Ausstellungen
- Treffpunkte
- Spendenaufruf

Unser Tipp:

Im Rahmen der **Konferenz Poland 1989: Negotiations, (Re)Constructions, Interpretations** spricht am **23. Oktober in Halle** Professor **Leszek Balcerowicz** zum Thema „**Changes after Socialism in a Comparative Perspective**“, mehr dazu auf **S. 2**.

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe Studierende,

das Herbstprogramm startet am Aleksander-Brückner-Zentrum in **Halle** mit der internationalen **Konferenz „Poland 1989: Negotiations, (Re)Constructions, Interpretations“**. Diese widmet sich der kontroversen Wahrnehmung des Jahres 1989 und seiner Folgen, mehr dazu auf **S. 2**.

Jenseits der Wissenschaft wird der Herbst musikalisch. Vom **17. bis 20. Oktober** finden die **29. Leipziger Chopintage** in der Geburtsstadt der berühmten Klaviervirtuosin Clara Schumann (1819-1896) statt, deren 200. Geburtstag international gefeiert wird. Konzertfreunde dürfen sich auf zahlreiche musikalische Höhepunkte in Leipzig und Umgebung freuen, unter anderem auf einen deutschlandweiten Klavierwettbewerb für den Nachwuchs. Auch die **Jüdischen Kulturtage**, die vom **27. Oktober bis zum 29. November** bereits zum **7. Mal** in **Halle** stattfinden, halten ein vielfältiges Programm bereit. Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden Sie ab **S. 8**.

Am **10. Oktober** bieten wir **ab 11 Uhr** die jährliche **Einführung** in den **Master Interdisziplinäre Polenstudien** in **Halle** an. Die neu im Studiengang Eingeschriebenen haben dort Gelegenheit, sich mit dem Programm vertraut zu machen, Fragen zum Studiengang zu stellen und KommilitonInnen und DozentInnen kennenzulernen. Siehe **S. 3**.

Eine anregende Lektüre und viele polnische Stunden wünscht Ihnen das Team des Aleksander-Brückner-Zentrums für Polenstudien.

www.polenstudien.de

1. Neues am Aleksander-Brückner-Zentrum

Internationale Konferenz „Poland 1989: Negotiations, (Re)Constructions, Interpretations“

23.–25. Oktober 2019



© CTK, FOR, Narodowe Archiwum Cyfrowe, PAP, Bildcollage: Janine Hesse

The year 1989 and its consequences are the subject of heated debates in Poland. Nineteen eighty-nine evokes various linguistic and emotional associations, and also functions symbolically, as a social and political code. The international conference „Poland 1989: Negotiations, (Re)Constructions, Interpretations“ takes the 30th anniversary as an occasion to address this phenomenon. It will examine historical debates, representations in memory politics and culture, and past research. The focus of the conference is thus on the discursive analysis of the Polish transformation, which requires interdisciplinary approaches.



© FOR

Im Rahmen der Tagung wird am **23. Oktober** Professor **Leszek Balcerowicz** zum Thema „**Changes after Socialism in a Comparative Perspective**“ sprechen.

Leszek Balcerowicz is economist, he was Poland's deputy Minister and Finance Minister in the Government of Tadeusz Mazowiecki (1989-1991), chairman of the National Bank of Poland (2001-2007) and professor of economics at the Warsaw School of Economics. He is the author of so-called Balcerowicz Plan that implemented a series of reforms in Poland (starting from 1990), transforming Poland from a state-directed economy to the free-market economy. The plan and its social outgrowths are being discussed controversially in Poland until today.

Organisator der Tagung ist das Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien (Halle) in Kooperation mit dem European Center of Solidarność (Europejskie Centrum Solidarności) in Danzig/Gdańsk.

Das vollständige Konferenzprogramm finden Sie [hier](#).

Ort: Aleksander-Brückner-Zentrum für Polenstudien, Emil-Abderhalden-Str. 26-27, 06108 Halle

Einführungsveranstaltung in den Master Interdisziplinäre Polenstudien an der Universität Halle



Im Rahmen der Einführungsveranstaltung möchten wir die neu eingeschriebenen Studierenden des Masters „Interdisziplinäre Polenstudien“ sowie andere Interessierte über Konzept, Struktur, Inhalte und Ablauf des Studiengangs informieren. Darüber hinaus werden wir unterschiedlichen Optionen eines Studiensemesters in Polen und berufliche Orientierungsmöglichkeiten durch ein Praktikum erläutern. Abschließend erhalten Sie Einblicke in die Aktivitäten des Aleksander-Brückner-Zentrums für Polenstudien, das den Studiengang 2013 ins Leben gerufen hat.

Die Veranstaltung bietet gleichzeitig Gelegenheit, andere Studierende kennenzulernen.

Termin: 10.10.2019, 11–12.30 Uhr

Ort: Besprechungsraum des Instituts für Geschichte (Raum 1.06), 1. OG, Emil-Abderhalden-Str. 26-27, 06108 Halle

„Poland in Transition: Values Changes over the Last 30 Years with Comparison to Other Countries of East-Central Europe“

Blockveranstaltung von Prof. Dr. Joanna Konieczna-Salamatin in Jena im Wintersemester

Empirische Grundlage des Seminars ist die “European Values Study” (EVS), die seit mehreren Jahrzehnten europäische Wertvorstellungen untersucht und vergleicht. Darauf aufbauend wird das Seminar theoretische Voraussetzungen und ihre Veränderungen zum Thema haben und diese auf die Veränderungen im Wertesystem mit speziellem Blick auf Polen während der Transformationszeit anwenden. Zugleich werden methodologische Aspekte wie die Vergleichbarkeit bestehender Datenerhebungen und Konzepte einer kritischen Revision unterzogen. In eigenen Studien werden die MasterstudentInnen zudem Forschungsfragen zu prägenden Wertekonzepten und Einstellungen in Polen im Vergleich zu anderen europäischen Staaten – beispielsweise zur Religiosität, Familie, Europäisierung, zur nationalen Geschichte und Identität oder zur eigenen politischen Partizipation – beantworten.

Das Blockseminar wird als Aufbau- und als Vertiefungsmodul am Institut für Soziologie (Vertiefung Nachhaltigkeit und gesellschaftliche Transformationen 1 und im Master Interdisziplinäre Polenstudien (Basismodul Interdisziplinäre Landeskunde) angeboten. Nähere Informationen im Vorlesungsverzeichnis der Friedrich-Schiller-Universität Jena.

Termine: Freitag, 25. Oktober 10–16 Uhr, Freitag, 8. November 14–18 Uhr, Samstag, 9. November 10–16 Uhr, Freitag, 15. November 14–18 Uhr, Samstag, 16. November 10–16 Uhr, Freitag, 22. November 14–18 Uhr, Samstag, 23. November 10–16 Uhr,

Ort: Campus Carl-Zeiss-Straße der Friedrich-Schiller-Universität Jena, SR 209, Carl-Zeiß-Straße 3, 07743 Jena

Challenging the Narrative in Cities with Contested Pasts in European Borderlands: Case Studies from Eastern Germany, Poland, Russia, and Ukraine

Seminar von Dr. Sofia Dyak (Center for Urban History, Lviv)

How cities transform and re-narrate their pasts? How are stories about cities shaped and shared? Who are the actors that engage in these processes? These questions are pertinent to many cities all around the world and especially relevant to the places that were radically remade and contested in the 20th century. After the Second World War cities like Berlin/East Berlin, Breslau/Wrocław, Stettin/Szczecin, Königsberg/Kalinigrad, Dalnij/Dairen/Dalian, just to name some, became symbols of overlapping claims over territories and people, competitive visions of the future, (post)war trauma and recoveries. Cities became places of dislocated memories when stories of former inhabitants were taken to new places; with sites and functions no longer required for new systems and residents; with meanings deemed unnecessary and tainted in the new contexts; with new inscriptions painted over the old ones, new buildings built in place of destroyed ones. While some of the meanings and elements could be put away and closed, many were to be reused and recycled making spaces and possibilities for new life and new residents. What to discard and erase, how to select and evaluate, in what way to reinterpret and include was a challenging task. In this seminar we will have a look at several cases in Eastern Europe. Among our cases will be contemporary Berlin, Chernivtsi, Kalinigrad, Lviv, and Wrocław. During the course of the seminar we will discuss and employ such concepts as “borderland,” “cityscape,” “memoryscape,” “place-making,” “transformation,” “infrastructural scaffold,” and “legacies” to explore how cities experienced multiple changes: into Socialism, within Socialism itself and out of Socialism. More generally, we will ask how to include these highly dynamic and radical urban experiences of transformations in postwar Eastern European borderlands into the history of Europe.

The seminar will be divided into three parts. The first part consists of a lecture outlining methodologies and questions of the seminar. In the second part we will first focus on global moments of post-war after 1945 and post-Socialism after 1989/91, afterwards we will look at how they framed local situations and the ways the selected cities were re-narrated into new systems. Participants of the seminar will choose one city as a case and one of the methods outlined in the first part to work on individually or in pairs. The third and concluding part will be a two-day workshop with all participants presenting their selected city-cases and discussions.

Termine: Montag, 13. Januar 2020, 18–20 Uhr; Freitag, 17. Januar 2020, 12–18 Uhr; Samstag, 18. Januar 2020, 10–17 Uhr; Freitag, 7. Februar 2020, 12–18 Uhr; Samstag, 8. Februar 2020, 10–17 Uhr

Ort: Besprechungsraum am Institut für Geschichte (R. 1.06.0), Emil-Abderhalden-Str. 26–27, 06108 Halle

Deutsch-polnische Versöhnung – Ein update

Workshop und Studienreise nach Warschau



Während die ältere Generation sowohl mit den Inhalten als auch dem Narrationsstil der deutsch-polnischen Versöhnung seit den 1960er Jahren etwas anfangen kann, liegt das Thema jüngeren PolInnen und Deutschen oft fern. Gründe dafür gibt es genug: Der historische Kontext ist unbekannt, das Detailwissen über die Protagonisten fehlt, und irgendwie klingt das ganze Thema abgedroschen. Der Workshop und die sich daran anschließende Studienreise gehen von diesen Rahmenbedingungen aus und versuchen sich dem

deutsch-polnischen Versöhnungsprozess und seinen Akteuren auf eine neue Art und Weise zu nähern. Anhand von Lektüretexten betrachten wir die historischen Rahmenbedingungen und überlegen, wie dieser Prozess heute verständlich und ansprechend vermittelt werden kann. Im Anschluss an den Workshop im Wintersemester 2019/20 gibt es zu Beginn der vorlesungsfreien Zeit Gelegenheit, für einige Tage nach Warschau zu fahren, um mit den ProtagonistInnen der deutsch-polnischen Versöhnung (oder mit deren NachfolgerInnen) ins Gespräch zu kommen und sie zur Aktualität des Themas und zu seiner zeitgemäßen Kommunizierbarkeit zu befragen.

Der Workshop und die Reise nach Warschau sind als Vorbereitung auf ein Blockseminar geplant, das im Zusammenhang mit der Präsentation der Ausstellung „Bartoszewski – 1922–2015: Widerstand – Erinnerung – Versöhnung“ in Halle im Sommersemester 2020 stattfinden wird. Es ist aber möglich, an beiden Veranstaltungen unabhängig voneinander teilzunehmen.

Die Anzahl der Plätze ist limitiert. Interessierte StudentInnen melden sich bitte direkt bis 25. Oktober 2019 bei Paulina Gulińska-Jurgiel an: paulina.gulinska-jurgiel@geschichte.uni-halle.de

2. Veranstaltungen zu Polen in der Region

Vorträge und Diskussionen

Dienstag, 1. Oktober | Görlitz

18:00 Uhr

Tundra mitten in Europa

Bildvortrag von Andrzej Paczos

Eintritt: 5 Euro, ermäßigt 3 Euro

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Eingang Fischmarkt 5, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

Freitag, 11. Oktober | Görlitz

18:00 Uhr

Andreas Ernst und sein architektonisches Erbe in Glatz

Vortrag von Joanna Jakubowicz

Eintritt: 3 Euro

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Eingang Fischmarkt 5, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

Mittwoch, 16. Oktober | Halle

18:15 Uhr

Mene-Mene-Tekel-Uparssin: Furcht in Aschkenas in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts

Małgorzata Maksymiak (Rostock)

Interdisziplinäres Kolloquium (Osteuropäische Geschichte / Interdisziplinäre Polenstudien)

Ort: Institut für Geschichte, Besprechungsraum (Raum 1.06), Emil-Abderhalden-Straße 26-27, 06108 Halle

Mittwoch, 23. Oktober | Halle

18:30 Uhr

„Changes after Socialism in a Comparative Perspective“

Leszek Balcerowicz

Festvortrag der Konferenz „Poland 1989: Negotiations, (Re)Constructions, Interpretations“ [Programm](#)

Ort: Hörsaal I, Adam-Kuckhoff-Str. 35, 06108 Halle

Donnerstag, 24. Oktober | Görlitz

18:00 Uhr

Görlitzer Spaziergänge. Eine Neubürgerin entdeckt ihre Stadt

Buchvorstellung mit Sabine Bauer-Helpert

Eintritt: 3 Euro

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Eingang Fischmarkt 5, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

Dienstag, 29. Oktober | Leipzig

17:00–19:00 Uhr

A History of Modern Political Thought in East Central Europe

Buchvorstellung in englischer Sprache

Balázs Trencsényi, Michal Kopeček, Maria Falina

Einführung: Frank Hadler (GWZO), Moderation Friedrich Cain (Max Weber Center for Advanced Cultural and Social Studies, Universität Erfurt), Kommentar Joachim von Puttkamer (Imre Kertész Kolleg Jena)

Ort: Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO), Specks Hof (Eingang A), Reichsstraße 4 – 6, 04109 Leipzig

Mittwoch, 30. Oktober | Halle

18:15 Uhr

Wein und Schaschlik. Kulinarische Repräsentationen des Kaukasus im späten Zarenreich

Daria Sambuk (Halle)

Interdisziplinäres Kolloquium (Osteuropäische Geschichte / Interdisziplinäre Polenstudien)

Ort: Institut für Geschichte, Besprechungsraum (Raum 1.06), Emil-Abderhalden-Straße 26-27, 06108 Halle

Konferenzen/Workshops

Workshop: „Remembering 1989: Actors, Approaches and Audiences“

The years 2019 will see a plethora of public events across the former Eastern bloc countries that commemorate the end of communism and the establishment of open, democratic regimes. Previously dominant collectivist narratives are slowly giving way to a more varied and complex picture of the social and cultural changes that occurred during and after the peaceful revolutions. Moreover, new generations of artists, writers, theatre and film directors as well as public historians and curators have entered the stage to take active part in the public conversation (and negotiation) of the revolutions.

Organizer: Imre Kertész Kolleg

Termin: Freitag, 4. Oktober 2019, 9 Uhr [Programm](#)

Ort: Seminarraum, Am Planetarium 7, 07743 Jena

Internationale Tagung „Wohnen, Freizeit, Alltag – Besatzungsgesellschaften im Europa des Zweiten Weltkriegs“ / Housing, Leisure and Everyday Life: Societies under German Occupation during the Second World War

17.–18. Oktober 2019

Das Hannah-Arendt-Institut führt gemeinsam mit dem Imre Kertész Kolleg an der Universität Jena und dem Lehrstuhl für Neuere und Neueste Zeit der Bergischen Universität Wuppertal am 17. und 18. Oktober 2019 in den Rosensälen der Friedrich-Schiller-Universität Jena eine internationale Konferenz durch.

Mit der Tagung „Wohnen, Freizeit, Alltag – Besatzungsgesellschaften im Europa des Zweiten Weltkriegs“ wenden sich die Veranstalter einem facetten- und perspektivenreichen Themenkomplex zu. Dabei werden unterschiedliche Aspekte des außeralltäglichen Alltags unter Besatzung in den Blick genommen. Forscherinnen und Forscher, die an aktuellen und laufenden Studien zu den Themenfeldern Wohnen, medizinische Versorgung, Kindheiten und Freizeit unter Besatzung arbeiten, werden über

Alltags- und Überlebensstrategien der betroffenen Bevölkerungen diskutieren, so u.a. über das Sich-einrichten im Unübersichtlichen. [Programm](#)

Ort: Rosensäle der Friedrich-Schiller-Universität Jena, Fürstengraben 27, 07743 Jena

Schlesien – grenzüberschreitende Forschung

Ein Kolloquium für junge WissenschaftlerInnen aus Deutschland, Polen und Tschechien

29.–30. November 2019

Deutsch-polnische, deutsch-tschechische und polnisch-tschechische Beziehungsgeschichte, Verflechtungsgeschichte, Migrationsgeschichte, Biographien von Menschen, Orten und Flüssen, Literatur- und Sprachgeschichte, Lokal- und Alltagsforschung, Firmengeschichten – alle diese und weitere Disziplinen und Forschungsrichtungen berühren Themen, die häufig räumlich auf die mitteleuropäische Region Schlesien/Śląsk/Slezsko bezogen sind. Die Kultur und Geschichte dieser europäischen Region erlaubt vielfältige Perspektiven und Fragestellungen. Die Tagung möchte zu einem Überblick der laufenden Forschungen unterschiedlicher Disziplinen mit Schlesienbezug beitragen und eine grenzüberschreitende Vernetzung zwischen jungen WissenschaftlerInnen unterstützen.

Die Nachwuchstagung für fortgeschrittene MagistrandInnen und DoktorandInnen aus Deutschland, Polen und Tschechien fand erstmals 2016 in Herrnhut (Sachsen) statt. Die zweite Auflage 2017 wurde auch hier vom Kulturreferat für Schlesien organisiert. Seit 2018 wird das Kolloquium als gemeinsame Veranstaltung der Kulturreferate für Schlesien und Oberschlesien abwechselnd in Görlitz und Königswinter organisiert. Kooperationspartner sind das Haus Schlesien und Kulturwerk Schlesien. Die Tagung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und DoktorandInnen aller (geistes-)wissenschaftlicher Fachrichtungen. Das Programm sieht thematische Sektionen mit Projektvorstellungen von ca. 20 Minuten und anschließenden Plenardiskussionen vor.

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen begrenzt. Die Kosten für die Reise, Übernachtung und Verpflegung werden übernommen. Diese Tagung wird gefördert aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. Die Tagungssprache ist Deutsch.

Bitte bewerben Sie sich bis zum 31. Oktober 2019 mit einer kurzen Vorstellung Ihres Forschungsthemas und einem Biogramm (max. eine Seite) bei Agnieszka Bormann (abormann@schlesisches-museum.de).

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

Nähere Informationen zur Tagung [online](#).

Filme

28. Oktober – 3. November | **Leipzig**

DOK Leipzig

Polnische Filme beim 62. Internationalen Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm
[Info & Programm](#) (Programmdetails werden rechtzeitig bekannt gegeben)

Orte: Polnisches Institut und andere Orte in Leipzig

Musik



Quelle: pixabay

Dienstag, 1. Oktober | Leipzig

19:00 Uhr

Die deutsch-polnische Reise des Teufelsgeigers

Konzert und Vortrag von Florian Mayer (Violine, Dresden) anlässlich von Niccolò Paganinis Konzertreise durch Deutschland und Polen vor 190 Jahren

Eintritt: frei

Ort: Polnisches Institut, Markt 10, 04109 Leipzig

Samstag, 12. Oktober | Leipzig

20:00 Uhr

Maciej Obara Quartet

43. Leipziger Jazztage (10.–19.10.2019)

Eintritt: VVK 28/22 Euro zzgl. Gebühr (AK 32/26 Euro)

Ort: Kunstkraftwerk, Saalfelder Str. 8, 04179 Leipzig

Donnerstag, 17. Oktober | Leipzig

19:30 Uhr

Klavierabend mit Albrecht Hartmann

Eröffnungskonzert der 29. Leipziger Chopin-Tage 2018

Eintritt: frei

28. Leipziger Chopin Tage [Programm](#)

Ort: Polnisches Institut, Markt 10, 04109 Leipzig

Freitag, 18. Oktober | Leipzig

19:30 Uhr

Kammerkonzert

Sonia Achkar, Andriy Tsygichko (Klavier), Eliot Quartett: Maryana Osipova (1. Violine), Alexander Sachs (2. Violine), Dmitry Hahalin (Viola), Michael Preuss (Violoncello)

Eintritt: 10 Euro / erm. 5 Euro, Studierende der HMT frei

28. Leipziger Chopin Tage

Ort: Hochschule für Musik und Theater Leipzig, Kammermusiksaal, Grassistr. 8, 04107 Leipzig

Samstag, 19. Oktober | Leipzig

10–18 Uhr

Klavierwettbewerb „Clara Schumann“ 2019 für Schüler und Jugendliche

Eintritt: frei

28. Leipziger Chopin Tage

Ort: Hochschule für Musik und Theater Leipzig, Grassistr. 8, 04107 Leipzig

Sonntag, 20. Oktober | Leipzig

11:00 Uhr

Preisträgerkonzert des Klavierwettbewerbs „Clara Schumann“ 2019

28. Leipziger Chopin Tage

Eintritt: 10 Euro, erm. 5 Euro über das Schumann Haus, TeilnehmerInnen und eine Begleitperson jeweils erm. 5 Euro

Ort: Schumann Haus, Inselstraße 18, 04103 Leipzig

Sonntag, 20. Oktober | Schneeberg

16:00 Uhr

Kammermusikabend

Kathrin ten Hagen-Riesenberg (Violine), Kajana Packo (Violoncello), Mi Na Park (Klavier)

Kooperationsveranstaltung mit der Stadt Schneeberg/Erzgebirge

28. Leipziger Chopin Tage

Eintritt: 15 Euro an der Konzertkasse

Ort: Kulturzentrum „Goldne Sonne“, Fürstenplatz 5, 08289 Schneeberg

Sonntag, 20. Oktober | Markkleeberg

18:00 Uhr

Festlicher Salon

Joanne d’Mello (Sopran), Bert Mario Temme (Bariton), Frank Reinecke (Violine), Thomas Hauschild (Horn),

Paulina Eichhoff, Gudrun Franke, Iva Navratova, Katharina Treutler, Arnulf Sokoll (Klavier)

Kooperationsveranstaltung mit der Stadt Markkleeberg

Eintritt: 35/33 Euro inkl. Buffet u. Getränke (Salon)

Kartenvorverkauf: Tourist-Information, Rathausstr. 22, 04416 Markkleeberg, Tel.: 0341/33796717, Musika-

lienhandlung M. Oelsner, Schillerstr. 5, 04109 Leipzig, Tel.: 0341/ 9605656, www.reservix.de, Reservix-Ti-

ckethotline: 01805/700 733, Reservierung für Mitglieder der NLChG nur über Frau Hartmann Tel.: 0341

3541412

28. Leipziger Chopin Tage, Kooperationsveranstaltung mit der Stadt Markkleeberg Ort: Weißes Haus – Stadt

Markkleeberg, Raschwitzer Str. 11, 04416 Markkleeberg

Sonntag, 27. Oktober | Halle

19:30 Uhr

Eröffnungskonzert der Jüdischen Kulturtage in Halle: Kantorin Sveta Kundish & Die Regalim Kapelye

Sveta Kundish (Gesang), Shin-go Ali Masuda (Kanun), Patrick Farrel (Akkordeon), Nora Thiele (Perkussion)

Eintritt: 15 Euro /erm. 10 Euro

Kartenreservierung: karten@juedischekulturhalle.de oder telefonisch unter 0157/56606114

Kartenvorverkauf (zzgl. VVK-Gebühr): Tourist-Information: Marktschlösschen, Marktplatz 13, 06108 Halle

7. Jüdische Kulturtage 2019 [Programm](#)

Ort: Händel-Haus, Große Nikolaistraße 5, 06108 Halle (Saale)

Donnerstag, 31. Oktober | Halle

ca. 20:00 Uhr

Jam Session im Brohmers

Eintritt: frei

7. Jüdische Kulturtage 2019 [Programm](#)

Ort: Café Brohmers am Reileck, Bernburger Straße 9, 06108 Halle

Ausstellungen

Sonntag, 27. Oktober | Görlitz

13–18 Uhr

Museumsfest: Münzen, Medaillen und Kunst der Moderne

Einladung in den Schönhof und das Haus zum Goldenen Baum

14 Uhr: Kurzführung durch die Ausstellung „Avantgarde in Breslau 1919-1933“ mit Kuratorin Johanna

Brade

15 Uhr: „Schlesische Funkstunde“, Vortrag von Roswitha Schieb

Eintritt: 6 Euro, erm. 4 Euro

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

5. Mai bis 23. Februar 2020 | Görlitz

Kopf und Zahl. Geschichte des Geldes in Schlesien

Öffnungszeiten: Di–Do, 10–17 Uhr, Fr–So, 10–18 Uhr

Eintritt: 6 Euro/erm. 4 Euro, Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren frei, freier Eintritt an jedem 1. Sonntag des Monats

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

13. September bis 23. Februar 2020 | Görlitz

Avantgarde in Breslau 1919–1933

Eröffnung: Donnerstag, 12. September, 19 Uhr

Sonntag, 15. September: 15 Uhr Führung durch Ausstellung mit Kuratorin Johanna Brade, Teilnahme: 5 Euro, erm. 4,50 Euro

Öffnungszeiten: Di–Do, 10–17 Uhr, Fr–So, 10–18 Uhr

Eintritt: 6 Euro/erm. 4 Euro, Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren frei, freier Eintritt an jedem 1. Sonntag des Monats

Ort: Schlesisches Museum zu Görlitz, Brüderstraße 8, 02826 Görlitz

18. September bis 2. November 2020 | Leipzig

Fünf Oktobertage in Kraków. Fotografien von Harald Kirschner

Vernissage: Mittwoch, 18. September, 19 Uhr in Anwesenheit des Künstlers

Öffnungszeiten: Mo–Fr 10–16 Uhr und zu Veranstaltungen

Eintritt: frei

Ort: Polnisches Institut, Markt 10, 04109 Leipzig

Treffpunkte



Quelle: pixabay

Jeden Dienstag | Halle

20:00 Uhr

Polnischer Stammtisch

Eintritt: frei

Ort: wechselnde Lokalitäten, nähere Infos auf [Facebook](#) oder per E-Mail unter polnischer.stammeltisch@gmail.com

Jeden Montag | Jena

16:00 Uhr

Polnische Kinderecke

Spielerische Sprachnachmittage für Kinder (0–3 Jahre) mit Eltern

Eintritt: frei

Ort: Wagnergasse 25 (1. Etage), 07743 Jena

Jeden Samstag | Jena

8:30 – 10:30 Uhr

"Król liter"

Polnische Sprache, Landeskunde und Geografie für Kinder (4–6 Jahre)

Eintritt: kostenpflichtig

Ort: Wagnergasse 25 (1. Etage), 07743 Jena

Jeden Samstag | Jena

8:30 – 10:30 Uhr

"Język w ruch"

Polnische Sprache (Schreiben und Lesen), Geografie und Geschichte für Kinder (6–10 Jahre)

Eintritt: kostenpflichtig

Ort: Wagnergasse 25 (1. Etage), 07743 Jena

Anmeldung & Informationen: Deutsch-Polnische Akademie Jena e.V.

Ansprechpartnerin: Małgorzata Cebulska

E-Mail: Akademie_Jena@gmx.de

Spendenauf Ruf

Die Ukraine steht seit dem Euromaidan 2013/14, der russischen Annexion der Krim und dem Krieg im Osten des Landes im Fokus internationaler Aufmerksamkeit. Die Folgen für das Land sind verheerend, u.a. mangelnde Perspektiven für die junge Generation.

Daher hat sich die **Gemeinschaft für studentischen Austausch in Mittel- und Osteuropa (GFPS e.V.)** zum Ziel gesetzt, **ein Stipendienprogramm für junge UkrainerInnen** ins Leben zu rufen. Ihr Kernanliegen ist, Stipendien für Studierende zu ermöglichen, denen ein Studium im Ausland aus finanziellen oder politischen Gründen nur eingeschränkt oder gar nicht möglich ist. Um langfristige Förderer für das Ukraine-Programm zu gewinnen, braucht man einschlägige Erfahrungen. **Daher sollen die Stipendien so finanziert werden, wie GFPS begann: gemeinsam mit engagierten SpenderInnen!**

Zu diesem Zweck wurde ein Crowd-Funding ins Leben gerufen, das unter folgendem Link erreichbar ist: <https://www.betterplace.org/de/projects/53024-das-gfps-ukraine-programm-stipendien-fur-ein-bewegtes-land>

Ebenfalls möglich ist eine „klassische“ Spende per Überweisung: **Kontoinhaber: GFPS e.V., IBAN: DE4310020500003332400, BIC: BFSWDE33BER, Stichwort: „Ukraine-Stipendium“**

Zur nachhaltigen Sicherung ihres Programms freut sich die GFPS auch über längerfristige neue Mitgliedschaften: <http://www.gfps.org/foerderer/foerderkreis/>

WICHTIGER HINWEIS

Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben anderer Institutionen können wir nicht garantieren. Bei Nachfragen zu einzelnen Veranstaltungen wenden Sie sich bitte an die jeweiligen OrganisatorInnen. Wenn Sie Veranstaltungen im Newsletter veröffentlichen wollen, schicken Sie bitte die notwendigen Informationen bis zum 20. eines Monats an aleksander-brueckner-zentrum@uni-halle.de.

Wenn Sie die präsentierten Informationen empfehlenswert finden, so erzählen Sie es weiter! Falls Sie unser Newsletter abbestellen möchten, senden Sie uns bitte ebenfalls eine kurze Nachricht.