



ALEKSANDER-BRÜCKNER-ZENTRUM FÜR POLENSTUDIEN



seit 1558

Centrum im. Aleksandra Brücknera i Instytut Sławistyki
na Uniwersytecie im. Friedricha Schillera w Jenie

oraz



Federalny Związek Nauczycieli Języka Polskiego

zapraszają na

Szkolenie metodyczno-dydaktyczne dla nauczycieli języka polskiego jako obcego

Termin: **sobota, 27 czerwca 2015**

Miejsce: **FSU Jena, Institut für Slavistik, Ernst-Abbe-Platz 8, sala 218 (2 piętro, Multimediazentrum)**

PROGRAM

10:15 Powitanie uczestników

10:30-12:15 **Podejście zadaniowe/ukierunkowane na działanie w nauczaniu języka polskiego jako obcego**, Marzena Baran (Uniwersytet Jagielloński)

Współczesna glottodydaktyka polonistyczna stoi przed nowymi problemami i wyzwaniami. Lektor języka polskiego jako obcego zazwyczaj prowadzi zajęcia w grupach „wielopoziomowych” i heterogenicznych, pracuje z uczącymi się o zróżnicowanym zapleczu kulturowym oraz odmiennych potrzebach i zainteresowaniach. Najnowsze metody nauczania języka polskiego jako obcego są odpowiedzią na te wyzwania.

Na warsztatach zaprezentowane zostanie podejście zadaniowe w nauczaniu języka polskiego jako obcego z naciskiem na rozwój kompetencji socjo- i międzykulturowych oraz praktyczne rozwiązania proponowane przez Centrum Języka i Kultury Polskiej w Świecie Uniwersytetu Jagiellońskiego. Warsztaty będą składać się z 45-minutowej prezentacji i godzinnej części praktycznej.

12:15-13:15 Przerwa obiadowa

13:15-15:15 **Warsztaty dramowe**, Weronika Rodzińska (Uniwersytet Jagielloński)

Celem warsztatów jest prezentacja podstawowych technik dramowych ze specjalnym uwzględnieniem ich wykorzystania w nauczaniu języka polskiego jako obcego czy drugiego. Na warsztatach omawiane będą typy ćwiczeń z podziałem zarówno na poziomy językowe jak i sprawności czy podsystemy języka, które mają doskonalić. Finalną częścią spotkania będzie grupowe projektowanie i próba przygotowania własnego ćwiczenia z wykorzystaniem poznanych propozycji.

15:15-15:30 Podsumowanie szkolenia

Zgłoszenia i informacje do 25.06.2015: ewa.krauss@uni-jena.de

Szkolenie uzyskało dotację z funduszu Bundesbeauftragte für Kultur und Medien.